

LA COMMEDIA DEL BURLESQUE VA IN SCENA A GARLASCO

Published On 05/02/2013 | By anna | *Slider, Spettacolo*

Sono un po' di anni che il **burlesque** è di moda anche in Italia e, ormai, da novità un po' *d'elite* è stata sdoganata per arrivare ad essere una proposta *facile* in molti locali notturni e show televisivi. Impazzano corsi di burlesque un po' ovunque e spesso quello che si vede in giro non è all'altezza di questa antica forma di spettacolo.

La storia del burlesque nasce lontano, nel **XIX secolo**, prevalentemente negli **USA** e in **Gran Bretagna**, era uno spettacolo che parodiava il mondo, le abitudini e i passatempi dell'aristocrazia e dei ricchi industriali, per divertire le classi meno abbienti. Con il passare del tempo, le ballerine cominciarono ad esibirsi in abiti più succinti, ma i costumi severi dell'epoca spinsero molte riviste, intorno agli anni '20, a puntare più sulla qualità delle loro *performace*. Dopo un lungo periodo di disinteresse, in cui il burlesque venne considerato un tipo di spettacolo vecchio, c'è stato, agli inizi degli anni '90, un ritorno d'interesse dovuto soprattutto alla *cocktail generation* che si innamorò di questa cultura e la riscoprì. Una comunità mondiale di nomi come **Dirty Martini**, **Dita Von Teese**, **Angie Pontano** che hanno riportato in auge questa forma di spettacolo.

Con l'intento di restituire tutto questo sapere nasce lo spettacolo **Histoire du Burlesque – Tutto quello che avreste dovuto sapere sul burlesque e nessuno vi ha mai detto**, una divertente fantasia scenica con intermezzi di burlesque-show e parodie, di **Emilio Pappalardo** e **Michele Sancisi**. Una pièce teatrale che vede impegnati gli attori **Lisa Dalla Via** e **Eugenio Chiocchi** nei panni di una giornalista un po' rigida e un impresario farfallone, entrambi alle prese con una intervista dagli esiti imprevedibili e piccanti.

In scena al **Teatro Martinetti** (Via della Santissima Trinità 6) di Garlasco, in provincia di Pavia, il 16 febbraio alle ore 21.15, raccoglie diverse performance di burlesque affidate ad artiste che gravitano attorno alla scuola di formazione "La cave du Burlesque" attiva da due anni a Milano.

La biglietteria del Teatro è aperta dal lunedì al sabato, dalle ore 9 alle 12.30 Tel.: 0382 801009

